

Raúl Ocaranza Archiles

LETRAS OLEADAS
Poesías de un amante del mar



Santiago - Chile

Ch 861

O.152

Ocaranza Archiles, Raúl, 1963 -

Letras oleadas: poesías de un amante del mar / Raúl

Ocaranza Archiles

Santiago, Olga Cartonera, 2014.

44p. : 22 x 15cm

1.-Poesías chilenas I.Autor II. Título

Letras Oleadas de Raúl Ocaranza Archiles

<http://pescadordepuertoviejo.blogspot.com>

pescador_puertoviejo@hotmail.com

Registro Propiedad Intelectual N°228124

@Olga Cartonera

www.olgacartonera.blogspot.com

olgacartonera@gmail.com

Twitter: @olgacartonera

Diseño Isotipo: Fernanda Pasten

Este ejemplar N° _____ es único, original e irrepetible
y está hecho a mano por Olga Cartonera

Santiago, Chile, 2014

2ª impresión 2018

PRÓLOGO

Dejo mis letras oscilatorias, el vaivén de mi prosa, para que chapotees en mi poesía como un niño o naufragues en ella como un amante en el cuerpo del otro.

Dedicado a todos los que amo y me aman.

TUS LABIOS

Tus labios me provocan sed
de volar en tu deseo húmedo,
de navegar el oleaje de tu piel,
de nadar en la ensenada
de tus pechos,
de recalar en la convulsión de
tu clítoris.

Elas despiertan mis alas
que vuelan en mis venas
para enredarme en las
sábanas de tus cabellos.

AROMA DE HEMBRA

Levo anclas en el mar
de tu cuerpo azul
desde el lóbulo de tu oreja
hasta los talones de tus pies,
a la pesca del aroma
de hembra
que emana desde tu piel.
Aroma intenso, rojo, orgásmico,
ruborizante,
como olas encadenadas
disgregando las rocas,
friccionando al viento.
Navego por la corriente
de tus poros agitados
que no me dan tregua,
en la tempestad de tu sudor
palpitante,
en el oleaje de tus muslos
escamados y jadeantes
rumbo al rumor de tu aroma
que es un rastro intenso,
con latidos, que grita,
que anuda, que gime, que desgarrar,
y mi nariz es el muelle
donde recalca el aroma
de hembra de tu mirada.
Aroma que revolotea en mi boca
con alas desnudas,
que se fragmenta en arena,
que se transforma en gotas de rocío,

que se agolpa con furia,
hambrienta y enredada en mis dedos.

Y yo saboreo el aroma a mar
que desprenden tus labios salinos
al amanecer,
aroma suave y profundo
que me estremece,
que genera un oleaje interminable
en mi cuerpo
y me encadena al tuyo.

TU AUSENCIA

Tu ausencia me duele
hasta descamarse
mi piel
en granos de arena,
para caminar tu perfume
en mis ojos.

SOY AMANTE

Soy amante
de tu cuerpo azul,
que descuera mi piel
con pasión
y sopla mis venas
con un respiro tibio
cada mañana.
Yo sudo por tus poros
y tus huellas en mi cuerpo
son mis tatuajes.

TROPIEZO

Tropiezo con
la sombra
de tu perfume alado,
y tu mirada es
un tatuaje
en mis hombros.

TU CUERPO

Tu cuerpo me sabe
a plato humeante
de sopa marinera
que llena mis venas
con saciedad de calor.

EN UN BARCO DE PAPEL

En un barco de papel
surco en el mar de tu boca
con mis labios y letras
a la captura de tu resuello rojo
con mi ansiedad azul.

En un barco de papel zarpo
en el mar de nuestros deseos,
en tu agitado cuerpo de olas,
que despierta con bramar
mis sentidos salinos.

VOY A...

Voy a llenar tu espacio
con mi esperma
para zozobrar en
tu abismo de placer
mar adentro,
voy a hundir mis manos
en tu vientre
para descubrir
los terminales de
tu pasión
y mis dedos azules
se aferraran a
tus senos
buscando calor.

TU VOZ

Tu voz es el faro que grazna
avisándome del temporal
de tus carnes,
que se apaciguan en mis manos
y se desgranán en mis labios.

NAVEGO

Navego en la tristeza
de tus lágrimas,
para zozobrar en el
silencio contenido de tu sollozo.

TUS BESOS

Tus besos golpearon con fuerza
la playa de mis labios,
para borrar las huellas de otros besos
dejada la noche anterior.

MAREMOTO

El mar reclamo con voz gruesa,
con hambre
lo que le habían arrebatado
y se abrazo con olas, rocas, barcos
y peces
a la playa que una vez había caminado,
para anidar en el silencio
del grito ahogado del cemento
con aroma a maderas.

TUS BESOS

Tus besos
fueron olas en mis labios.

OLAS BAJO LAS SÁBANAS

Con mi cuerpo hambriento
nado en los poros de tu piel
cómplice y sedienta,
para no huir de tu sombra menuda
rumbo al faro de tu orgasmo
que es un grito convulsionado,
intimo;
una noche entera que navega
en la luna valdiviana;
una gota en tu mar apasionado,
que es un oleaje tembloroso
que golpea mi pecho tempestuoso.
En ella abro las ventanas
de tu respiro entrecortado
para ser dos olas
bajo las sábanas,
un temporal en tu sudor,
un mordisco del tiempo
en tu tiempo.
Para alimentarme del bramido
de tus mareas,
del vendaval de tu mirada,
para amanecer como un náufrago
adherido a tu cuerpo de coral,
para nacer de nuevo en el
calor de tus manos.

EL MAR

El mar murmura que soy náufrago
de tu piel tostada y menuda
y que tus muslos
son peces esquivos en mis manos.

MIS LABIOS

Mis labios se descamaron
en besos sobre tu cuerpo
para navegar la salinidad
de tu piel.

DESEO SISMICO

Y la tierra despertó al amanecer,
tendida boca arriba
con un orgasmo sísmico,
estremeciendo su cuerpo húmedo
de nidos de pájaros, de verde pálido,
desprendiendo el grito contenido
en una marejada convulsionada,
en un crujido de piedras dormidas,
un llamado insoportable
del deseo escapando
a través de las puertas, del oxido,
pestitillos, alas, bisagras.
Llenando el silencio de la noche
en un chirrido de voces,
desgarrando músculos, pasos
y huellas con barcazas.
Llegó con sonido de tambores,
con hambre jadeante
y sudor frío,
con contracciones,
buscando con uñas
la energía atrapada
para liberar
la intensidad en flujos,
en movimientos desbordados
y encadenados.

Para ser dueña de su propio tiempo,
para reclamar su derecho de hembra
y sentirse agitada,
para ser parte del gemido de su cuerpo
y cobijarse en su respiración,
para besar temblando.

BARCO DE PAPEL

Mis manos son barcos de papel
que naufragan en tu océano embravecido
de mujer.

En el abismo de tu cuerpo,
me ahogo y descamo,
en la insaciedad de tu boca.

EN LA PROFUNDIDAD

En la profundidad
de tu aroma húmedo,
yo navego en las olas
de tu orgasmo.

Raúl Ocaranza Archiles se define como un copiapino, nacido, criado y malcriado de su tierra, amante de sus cerros y costas, se considera un provinciano de siestas y un caminante vigoroso de sus calles, amante del aroma del mar y un hombre que chapotea en las aguas de las letras sin mayores pretensiones que ser leído, él se considera a sí mismo un poeta artesanal. A veces impulsivo, desacralizado, ignoto e irreverente, en perpetuo aprendizaje.

Nació en Copiapó el 9 de Noviembre de 1963 emergiendo del vientre de su madre envuelto en la placenta de la timidez a las manos curadoras de su bisabuela, para ir cubriendo su desnudez con cerros, calles, pasos de su ciudad, para llenarse del color azul, color del mar y del cielo de su región, elementos sin horizontes aparentes ni visuales, como lo son sus constantes proyectos que revolotean en su mente, como él dice: demasiada creatividad en un solo cuerpo y poco equipaje que llevar.

Sus estudios básicos, los realizó en la extinta Escuela Superior de Hombres N° 1, siguió en el glorioso Liceo José Antonio Carvajal y se recibió de Profesor de Educación General Básica en la Universidad de Atacama, su educación ha sido totalmente atacameña.

El arte le ha seguido como una sombra y hoy explora los versos y juega con las prosas en conjunto con el reciclaje artístico de los cartones, siempre en constante descubrimiento al alero de su musa y sus hijos.

Artista visual, autodidacta, que ha incursionado en el dibujo, la pintura, la escultura y artesanía. Hoy en la fotografía y poesía.

Este libro se terminó de imprimir en Santiago de Chile, mayo 2018.—

OTRAS OBRAS PUBLICADAS

- 1.- Sotomayor, Olga. Susurros que gritan. 2013. Narrativa poética
- 2.- Deb M., Michel. La mala poesía de saito. 2013. Poesía
- 3.- Valenzuela, Cristofer. El dolor de la pasión. 2013. Poesía
- 4.- Cravero, Matías. Otras balas. 2013. Poesía
- 5.- Gatica Salamanca, Mauro. Spin off. 2013. Poesía
- 6.- Zetina, Daniel. Babilonia contra la fe. 2013. Cuento
- 7.- Fong, Sergio. Con un cuello de botella rota. 2013. Poesía
- 8.- Croveto, Paz. Poemas errantes. 2014. Poesía
- 9.- Fénix, Patricia. Desde las cenizas. 2014. Poesía
- 10.- Ocaranza, Raúl. Letras oleadas. 2014. Poesía
- 11.- Navarro, Héctor. 44. 2014 Poesía
- 12.- Verdugo, Rodrigo. Ventanas quebradas. 2015. Poesía
- 13.- Rivera, Michael. Sinfonía H. 2015. Novela corta
- 14.- Pastén, Fernanda. El increíble oficio de mi papá. 2015. Libro álbum
- 15.- Soberanes, Israel. Demencia: alas para el abismo. 2015. Poesía
- 16.- Valdivia, Felipe. Lecciones para luchar. 2015. Narrativa poética
- 17.- Quezada, Ignacio. 7 + 1 cuentos ilustrados. 2016. Cuento infantil
- 18.- Camboro. Tanico. 2016. Cuento infantil
- 19.- Gutiérrez, Christian. Los regalos y otros cuentos. 2016. Cuento infantil
- 20.- Pérez Aguirre, Ruth. Cuentos. 2016. Cuento infantil
- 21.- Fernández-Loyal, Mariela. Jikisxaña. 2016. Cuento Infantil
- 22.- Novoa, Loreto. Fotos con los ojos. 2017. Tuiteratura
- 23.- Chávez, José Eduardo. Espacios de un mismo ser. 2017. Microrrelato
- 24.- Valle-Inclán, Ramón del. La tienda del herbolario. 2018. Poesía